



На столе перед Хербертом Шайрингом «конструктор» из деталей одноствольного штуцера, мелкосерийное производство которого он планирует наладить на мощностях приобретённой фабрики FMF

Михаил Дегтярёв

Серийное оружие из Ферлаха?

Новый проект компании Scheiring

Всякому специалисту по высококлассному охотничьему оружию заголовок статьи может показаться странным, если не кощунственным. Ведь крохотный австрийский Ферлах славится целой когортой мастеров-штучников с мировыми именами, чьё оригинальное оружие украшает арсеналы знаменитых охотников и не менее знаменитых публичных VIP-персон, способных позволить себе самое лучшее.



Шайринг очень любит калибр .300 Pegasus и демонстрирует его пробивные способности с охотничьей пулей результатами стрельбы по бронепластине толщиной в полдюйма с отметками от попаданий пуль разных калибров и сквозным отверстием от «Пегасуса» (масса пули 11,7 г, начальная скорость 1070 м/с)

На самом деле в Ферлахе изготавливают и серийное оружие. Точнее, крупносерийное, тиражами в десятки тысяч единиц в год – это пистолеты компании Glock, основное производство которой располагается именно в Ферлахе. Но речь в нашей статье пойдёт всё-таки об охотничьем оружии, в некотором смысле даже о завтрашнем дне Ферлаха.

Что мы знаем об оружейном Ферлахе? Мировую славу этому городку с населением менее 10 000 человек (вместе с окрестностями) принесли оружейные мастерские, которых в лучшие времена было до двух десятков. Они традиционно специализируются на выпуске эксклюзивного оружия, индивидуализированного как с декоративной, так и с конструктивной точек зрения. Большинство мастерских являются семейными и представляют собой небольшие частные предприятия, где трудятся от двух до пяти мастеров.

Высококвалифицированной рабочей силой фирмы подпитывает местная школа оружейных мастеров, где готовят как собственно мастеров по 5-летней программе (после получения 6-летнего школьного образования), так и учат по 4-летней программе перед поступлением в технические университеты. Отдельно здесь же дают образование художникам-гравёрам.

Некоторые из мастерских делают упор исключительно на высокохудожественном украшении проверенных систем оружия, другие решаются и на смелые эксперименты с конструкцией, подчас выдавая на-гора весьма замысловатые произведения. При этом оружейникам совершенно необязательно изготавливать все сложные детали на собственных мощностях, поскольку к их услугам возможна в некотором смысле головной оружейной фабрики FMF, работающей как для местных мастеров, так и для заказчиков со всей Европы. FMF предлагает оружейникам как отдельные детали оружия, изготовленные по предоставленным чертежам, так и сборочные комплекты. Здесь же делают и стволы для всего Ферлаха и прочих заказчиков. Причём технология однопроходного резания шпалером применяется исключительно для уникальных заказов, тогда как все более или менее стандартные диаметры нарезных стволов изготавливаются на старенькой вертикально-ковочной машине после развёртки и хонингования.

С течением времени этот заводик зачах, будучи задущен «бережливостью» заказчиков (торговаться оружейники умеют не хуже арабов на рынке), оказался на грани банкротства, и перед Ферлахом маячила реальная



Красота – это сила! Художественная отделка металлических частей оружия у Шайринга на высоте



В собственном хранилище ложейные заготовки могут «доходить» до 10 лет





Инженер Штефан Зайндл – старший оружейный мастер Шайринга и его рабочее место



Шайринг не только снаряжает патроны, но и изготавливает томпаковые пули на настольном токарном полуавтомате

перспектива остаться без уникального предприятия. Вместе с продолжающейся тенденцией уменьшения числа реально работающих местных мастерских закрытие FMF не сулило оружейному городку ничего хорошего.

И тут всё взял в свои руки наш старый знакомый Херберт Шайринг. Помнится, наш редактор отдела охоты и спорта Римантас Норейка ещё



Владелец компании Херберт Шайринг (в центре) со своей дочерью и помощницей Катрин обсуждают детали клиентских заказов со своим российским представителем Отто Радовичем



Рабочее место мастера-оружейника специалисту скажет многое...

8 лет назад был впечатлён устройством бизнеса Шайринга, выделив его среди других мастеров (статьи «Оружейная симфония Герберта Шайринга» и «Королевская роскошь», «КАЛАШНИКОВ» №№5, 6/2004, см. архив на www.kalashnikov.ru).

Помимо прочего от коллег-земляков Шайринг отличается размахом – в его фирме работают почти два десятка человек. И вот совсем недавно Херберт Шайринг решил на серьёзный шаг – он купил долю в FMF GmbH, взяв на себя львиную долю долгов и проблем столь нужного для Ферлаха предприятия.

Зачем? Что ему досталось в наследство от прежних владельцев?

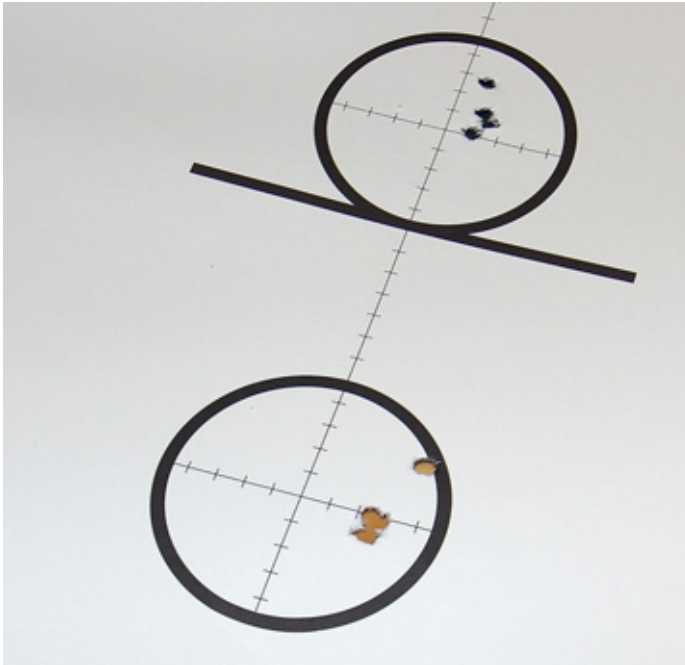
В активе опыт мастеров и проверенные временем технологии и репутация. Против этого изношенность оборудования, способного работать в режиме крупной мастерской, но делающая невозможным развитие производства в серийном направлении.

А ведь именно с серийным изготовлением высококлассного охотничьего оружия связаны идеи Шайринга! Поэтому на фоне доскональной ревизии оборудования производства сейчас разрабатываются долгосрочные



На видавшей виды вертикально-ковочной машине изготавливают стволы большинства стандартных калибров. На стеллажах я видел готовые болванки примерно 30 калибров, некоторые из которых в количестве нескольких десятков штук. Стволы куются с предварительной развёрткой и хонингованием на малой скорости и с удлинением всего на 10-15%

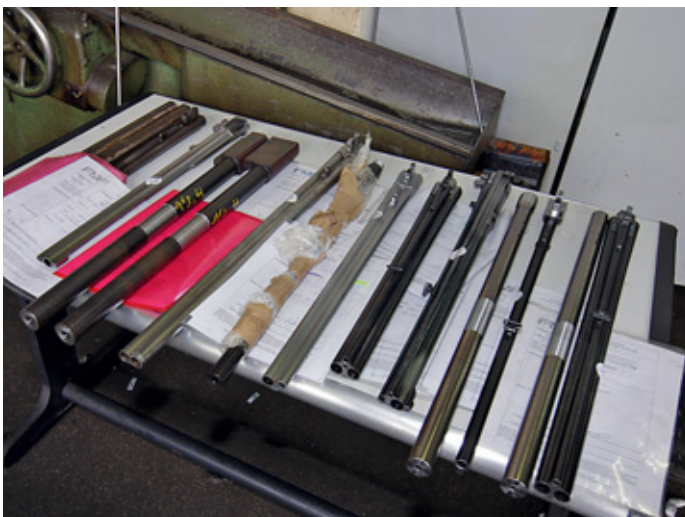




Каждая единица оружия от Шайринга комплектуется индивидуальным сертификатом с результатами контрольного отстрела на кучность. Рядом результаты моей стрельбы в 100-метровом тире Шайринга из одноствольных штуцеров калибром 7 mm STW и 6x50R



Среди прочих заказов на фабрике обнаружались ствольные блоки для пары гусятниц 4-го (!) калибра. Кто не знает – калибр сигнального пистолета-ракетницы



планы переоснащения, ремонта и модернизации производства.

Начать «ферлахскую серию» Шайринг планирует с одноствольного штуцера классической конструкции, планируя вывести его в ценовую категорию Blaser K95. Так меняется мир – 20 лет назад австрийские мастера представить себе не могли, что совсем скоро хлеб у них будет отбирать серийное оружие от «молодых да ранних» компаний. А теперь вот свои бизнес-планы приходится писать с оглядкой на новых грандов. Хотя надо смотреть правде в глаза. При любом уровне «нанотехнологичности» самого современного оружия говорить об исчезновении слоя состоятельных охотников, предпочитающих индивидуальное во всех отношениях оружие, не приходится. Более того, в этой среде абсолютной нормой является владение обоими типами оружия.

Надо сказать, что я отлично понимаю условность понятия «серийное оружие» применительно к новому проекту Херберта Шайринга. Ну не будет никогда в Ферлахе стоять цепочка из обрабатывающих центров с манипуляторами. Классика требует рук, человеческого тепла, души, за которые люди готовы платить. Поэтому под серийой в данном случае следует понимать не десятки тысяч единиц оружия, не тысячи, а в лучшем случае сотни в год. В противном случае марка «Ферлах» потеряет привлекательность как нечто эксклюзивное. Так что и нынешним, и будущим владельцам ферлахского оружия можно спать спокойно – «серийность» в будущем проекте никоим образом не покушается на исключительную сущность их приобретений. Как не скажется это и на качестве самого оружия от Шайринга, которое продолжит выпускаться по отлаженной технологии, тогда как серийные штуцеры предполагается вывести в свет под неким зонтичным брендом.

В гостях у Херберта Шайринга я побывал в апреле. Мне довелось не только заглянуть в знаменитый особняк-

Фабрика готова поставить заказчику стволы для любых типов оружия и в любой степени готовности

мастерскую, но и во всех подробностях познакомиться с производством FMF GmbH, а также посетить ту самую оружейную школу, которая готовит оружейных мастеров для всей Европы (об этом я подготовлю отдельный материал).

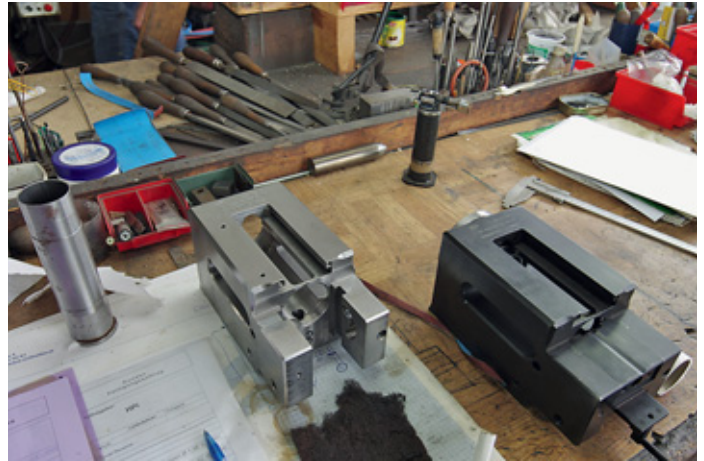
Кроме того, я опробовал пару штуцеров Шайринга в его тире, оборудованном под участком в виде бетонной 100-метровой трубы. Мне подготовили два образца с коваными стволами в калибрах 7 mm STW и 6x50R и патроны в фирменном снаряжении Шайринга.

Предлагая взыскательному клиенту комплекс из оружия с собственным патроном, Шайринг гарантирует великолепный результат и снимает все вопросы с подходящим-неподходящим патроном. Хочет клиент экспериментировать с подбором боеприпаса – это его право, желает проверенное решение – пожалуйста. Причём у Шайринга налажена не только сборка патронов, но и изготовление монолитных пуль на токарном полуавтомате.

Результаты стрельбы меня впечатлили. Оба калибра «сделали» тройки по 12-15 мм после прогревочных выстрелов, оторвавшихся от центров групп на 2-3 см (отрывы примерно соответствуют результатам фирменных контрольных мишеней, прилагаемых к каждому «Шайрингу»). Для лёгких стволов это блестящий результат, отлично иллюстрирующий, кстати, необходимость прогрева ствола лёгкого штуцера перед ответственной стрельбой. Для дистанций метров до двухсот этот фактор можно безболезненно проигнорировать, а вот дальше точно стрелять из холодного ствола можно только очень тонко чувствуя его характер.

В общем, второй визит «КАЛАШНИКОВА» к Херберту Шайрингу показал, что в его хозяйстве всё идёт по плану. И в его идею с малой серией ферлахских штучников я теперь верю не меньше самого «пржектёра». Удачи и терпения Херберту Шайрингу и его мастерам и новых российских клиентов!

Дополнительные фото к статье смотрите на сайте www.kalashnikov.ru



Изготавливает FMF и баллистические установки (на фото), и 40-мм стволы для экспериментальных пушек



Вид на ствольный участок фабрики FMF. Во время моего визита стволов на резании не было, тогда как ковальная машина была загружена на весь день

